



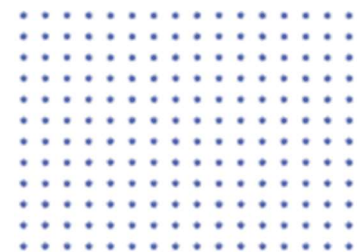
INFORME



MISIÓN ACADÉMICA
G8 BIBLIOTECAS
E S P A Ñ A 2 0 1 9

**Las bibliotecas universitarias y la cuarta
revolución industrial: transformación
social, cultura e innovación.**

OBJETIVO

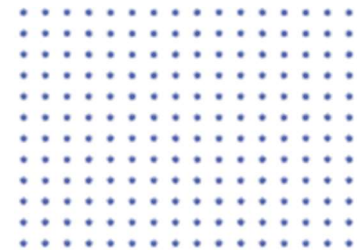


Aprender de experiencias exitosas y establecer convenios de cooperación bibliotecaria que nos permitan como profesionales de la información estar preparados para ofrecer recursos, programas y servicios a la altura de las necesidades de las comunidades académicas a través de experiencias que generen valor a nuestro quehacer, así como tener una visión global de las principales problemáticas que la cuarta revolución pretende solucionar. Al igual que otros aspectos que son propios de las actividades bibliotecarias como la negociación consorciada de recursos electrónicos, los ambientes de aprendizaje colaborativos, el aporte de las IES y de las bibliotecas al alcance de los ODS - objetivos de desarrollo sostenible, la visibilidad del G8 en entornos internacionales y generación de oportunidades de intercambio académico, profesional y científico.



Visita Universidas Carlos III - Madrid

PARTICIPANTES



La misión académica G8 Bibliotecas nace como una iniciativa propia para el G8 la cual decide abrirse a otras bibliotecas del país que quisieran compartir la agenda académica, como una acción tangible de articulación y trabajo colaborativo del gremio, es así como se suman a la misión 6 instituciones más, 4 bibliotecas universitarias y 2 bibliotecas públicas, para un total de 14 asistentes.

14 personas de 11 bibliotecas universitarias y

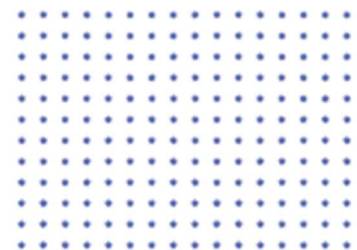
2 bibliotecas públicas del país

- Corporación Universitaria Lasallista
- Universidad CES
- Universidad EAFIT
- Universidad EIA
- Universidad de Medellín
- Universidad Nacional sede Medellín
- Universidad Pontificia Bolivariana
- Universidad Tecnológica de Pereira
- Universidad Nacional sede Manizales
- Universidad Industrial de Santander (2 asistentes)
- Universidad Javeriana Bogotá
- COMFAMA
- COMFENALCO

Instituciones visitadas

- 4 bibliotecas universitarias
- 2 consorcios bibliotecarios
- 2 bibliotecas nacionales
- 1 laboratorio de prototipado
- Feria del libro de Madrid

AGENDA OFICIAL



Misión G8 Bibliotecas Del 05 al 19 de octubre de 2019

Madrid	Fecha	Horario	Institución
Día 3	Lunes 07	9:00 a.m	Conversatorio de apertura de la misión académica. Doctor Miguel Ángel Marzal Garcia-Quismondo Universidad Carlos III
		12:00 m	Biblioteca Universidad Carlos III
		6:00 p.m.	Visita Palacio Real
Día 4	Martes 08	9:00 a.m.	REBIUN
		1:00 p.m	Universidad Complutense de Madrid
		5:00 p. m	Biblioteca Nacional de España
Día 5	Miércoles 09	10:30 a.m	Medialab Prado (Antonio La Fuente.)
		5: 00 p.m	SEDIC: Sociedad Española de Documentación e Información Científica
Día 6	Jueves 10	9:00 p.m	LIBER 2019: Feria del Libro
Día 7	Viernes 11	9:00 p.m	LIBER 2019: Feria del Libro
Barcelona	Fecha		Institución
Día 11	Martes 15	9:00 a.m	Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)
		2:00 p.m	CSUC > Consorci de Serveis Universitaris de Catalunya
Día 12	Miércoles 16	9:00 a.m	Universidad Pompeu y Fabra
		2:00 p.m	Biblioteca nacional catalana
Día 13	Jueves 17	9:00 a.m	Universidad de Barcelona
		2:00 p.m	Jornada de clausura, cierre y conclusiones de la misión
		6:00 p. m.	Cena de clausura





INFORME DE VISITAS

Biblioteca Universidad Carlos III

Responsable del informe

Gloria Elena Bedoya – Universidad Pontificia Bolivariana

Énfasis

Servicios enfocados a la investigación, la enseñanza y el aprendizaje.

Lo más representativo

El modelo de trabajo de la Biblioteca está enfocado en la evolución de los servicios alineados con los nuevos modelos académicos, con el objetivo de afrontar los retos futuros enmarcados en el impacto del desarrollo del mundo digital.

Las aulas y espacios en la Biblioteca dispuestos para los docentes que realizan talleres y asesorías parte integral de las actividades propias del CRAI.

El modelo académico por capacidades, que permite la flexibilidad en los cursos, este modelo es aplicado para todos los programas, a excepción de Derecho y Medicina.

Retos para el G8 Bibliotecas

Revisar los modelos de trabajo, a la luz de las tendencias educativas.

Replicable para el G8 Bibliotecas

Proponer modelo de servicios, acorde a las tendencias



Responsable del informe

Jaime Trujillo – Corporación Universitaria Lasallista

Énfasis

Sistema de bibliotecas universitarias de la UC3M, énfasis en la formación por competencias, creación de contenidos digitales y servicios de ciencia métrica e infometría.

Lo más representativo

- ✓ Academic Informacy, son centros académicos de habilidades dentro de las bibliotecas, basados en los Academic Skills Center del mundo anglosajón
- ✓ Cuenta con una unidad encargada de la creación de contenidos digitales, administra los OVA de la universidad
- ✓ Servicios de ciencia métrica/infometría para apoyar los procesos de evaluación realizados a los docentes.
- ✓ Índices de impacto de la investigación de la universidad

Retos para el G8 Bibliotecas

Adaptarse a los cambios que está trayendo la Cuarta Revolución Industrial en la educación superior, principalmente con la diversificación de los servicios de la Biblioteca, la generación de contenidos y convirtiéndose en un centro de formación en habilidades con programas que al no hacer parte de los currículos de los programas son más flexibles.

Replicable para el G8 Bibliotecas

- ✓ Implementación de Academic Skills Center
- ✓ Centro de Creación de contenidos digitales
- ✓ Servicios de ciencia métrica/infometría de apoyo a los docentes.
- ✓ Índices de impacto.



Biblioteca Nacional de España



Responsable del informe

Sonia Valencia – Universidad Nacional de Colombia
Sede Medellín

Énfasis

Colecciones patrimoniales y patrimonio histórico en bibliotecas.

Lo más representativo

Logran tener programas de difusión del patrimonio de formas muy efectivas, articulan estudios a partir de los tesoros que albergan “evolución del marketing a partir de las etiquetas del siglo pasado”.

Proyecto datos enlazados: se trata de un proyecto que busca proponer un acercamiento y una exploración de los datos bibliográficos totalmente distinto a los catálogos tradicionales, integrador de los distintos recursos de la biblioteca, y enriqueciendo los datos propios con otros externos, también permite que los informáticos usen el banco de datos descrito con lenguaje semántico que se ofrece para su reutilización, todo con licencias Creative commons.

Biblioteca digital Hispánica: Digitalización de tesoros.

Retos para el G8 Bibliotecas

- ✓ Digitalización cooperativa.
- ✓ Visibilizar el patrimonio bibliográfico y documental existente en las Bibliotecas del G8 y dinamizar sus contenidos en programas a la comunidad.

Replicable para el G8 Bibliotecas

Biblioteca Digital Hispánica a la escala de nuestros contenidos.



Medialab Prado



Responsable del informe

Sonia Valencia – Universidad Nacional de Colombia
Sede Medellín

Énfasis

Es un laboratorio ciudadano, que trabaja temas como: Datos abiertos, prototipado creativo, laboratorio de Inteligencia Colectiva para la Participación Democrática, Innovación Ciudadana y laboratorio de experimentación audiovisual.

Lo más representativo

Se destacan los laboratorios ciudadanos y la nueva línea de trabajo con bibliotecarios, además de la convocatoria que hacen para que bibliotecarios de otras latitudes participen una vez al año en estos laboratorios.

Retos para el G8 Bibliotecas

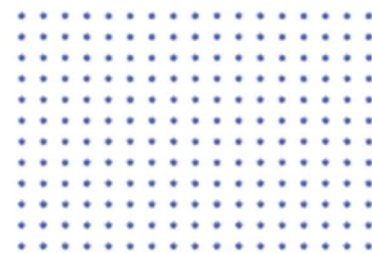
Explorar más la adopción del modelo de bibliotecas como laboratorios, en diferentes áreas alrededor de tecnologías de la 4R.

Replicable para el G8 Bibliotecas

Realizar Una gran Hackaton como un espacio de trabajo colaborativo y de creación de propuestas que den soluciones reales a problemáticas, convocando las comunidades universitarias de nuestras 8 universidades y la ciudadanía en general, en el marco de nuestros 15 años.



LIBER, Feria Internacional del Libro 2019



Responsable del informe

Jaime Trujillo – Corporación Universitaria Lasallista

Énfasis

Liber es más grande la feria del libro en Español, un espacio para la creación de relaciones comerciales entre los fondos editoriales y los diferentes actores del mercado del libro, en nuestro caso las bibliotecas universitarias, en esta feria no se realizan compras directas sino que se conoce el catálogo de las diferentes editoriales que participan.

Lo más representativo

Se tuvo acceso a editoriales que no tienen presencia en nuestro país.

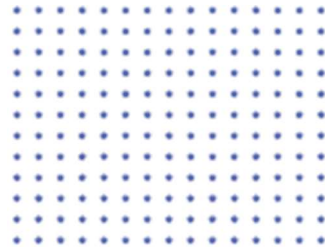
Retos para el G8 Bibliotecas

Cada una de las bibliotecas debe aprovechar los contactos realizados con los libreros para sus procesos de desarrollo de colecciones.

Replicable para el G8 Bibliotecas

La asistencia grupal a ferias y eventos internacionales es una experiencia que se debería repetir, dados los aprendizajes y sinergias logradas con ella.





Responsable del informe

Sandra Duque – Universidad de Medellín

Énfasis

Transformación digital

Lo más representativo

La transformación digital de la biblioteca surge a medida que la biblioteca se utiliza diferente, se traza el plan de transformación digital desde la pregunta qué necesitan los usuarios.

La biblioteca da el soporte en la Universidad para dar visibilidad.

Apoya el proceso Editorial.

Innovan constantemente a través de aplicaciones.

geolocalización y georreferenciación de la producción académica.

Tienen un plan de gestión de datos.

Elaboran estudios bibliométricos.

Retos para el G8 Bibliotecas

Hacer un plan de gestión de datos, donde se integren todas las Universidades, permitiendo la optimización de recursos con datos que se puedan reutilizar en las investigaciones.

Fortalecer las competencias y dar formación en estudios bibliométricos como oportunidad para hacer una mejor selección de recursos bibliográficos.

Replicable para el G8 Bibliotecas

Hacer grupos de discusión en donde nos planteemos como grupo cómo continuaremos con la transformación digital de nuestras bibliotecas ampliando la oferta de servicios compartidos.





Responsable del informe

Sandra Duque – Universidad de Medellín

Énfasis

Compras Consorciadas

Lo más representativo

Su misión es trabajar en forma colaborativa proyectos compartidos que permitan a las universidades optimizar recursos. El consorcio es de servicios y de compras. Hacen la gestión de datos de investigación, hacen monitoreo de gastos en APCs, dan pautas en acceso abierto.

Retos para el G8 Bibliotecas

Fortalecer las competencias en los modelos de negocio por APCs, para brindar las mejores alternativas a las universidades evitando el doble pago en lo posible.
Crear repositorios y portales cooperativos.

Replicable para el G8 Bibliotecas

- ✓ Continuar con el proyecto del catálogo compartido.
- ✓ Fortalecer la cooperación. Continuar con el proyecto de la bodega con servicio para llevar el material de bajo uso de todas las Bibliotecas del G8. Retomar y/o reformular el servicio de Libros en su Casa.





Responsable del informe

Gloria Bedoya – Universidad Pontificia Bolivariana

Énfasis

El trabajo y espacio articulado entre las unidades de apoyo a la docencia que brindan herramientas y servicios digitales.

Lo más representativo

El modelo o estructura de la Biblioteca/CRAI, que permite el trabajo articulado entre los Bibliotecólogos, el área de Informática, área audiovisual y el personal administrativo, que en conjunto tienen como funciones establecer procedimientos para gestionar la plataforma de enseñanza virtual; apoyar, asesorar y formar a los usuarios en la utilización de la plataforma de enseñanza virtual y resolver sus incidencias; llevar a cabo la creación de páginas para la docencia, investigación y gestión; apoyar, asesorar y formar a los usuarios en la gestión y el mantenimiento de sus propios blogs; producir y gestionar materiales multimedia para la docencia, investigación y gestión de la Universidad; y todas aquellas otras que le sean encomendadas.

Retos para el G8 Bibliotecas

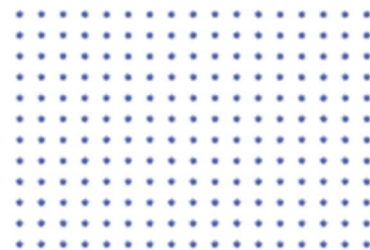
El trabajo articulado

Replicable para el G8 Bibliotecas

El trabajo colaborativo, más allá del préstamo de materiales.



Biblioteca Nacional de Cataluña



Responsable del informe

Patricia Ospina – Universidad EAFIT

Énfasis

Cronología: Su misión es recoger, conservar y difundir la producción bibliográfica catalana y la relacionada con el ámbito lingüístico catalán, velar por la conservación y la difusión del patrimonio bibliográfico y mantener la condición de centro de consulta e investigación científica de carácter universal, tanto en el contexto digital como analógico.

Lo más representativo

- ✓ ARCA Portal de revistas (1915-1934). Texto completo en formato JPG y PDF. Colaboran 6 instituciones
- ✓ PADICAT - Patrimonio Digital de Cataluña Preservar el archivo web de Cataluña, 450 instituciones y empresas colaboradoras.
- ✓ Memoria digital de Cataluña - MDC Repositorio de acceso abierto que contiene fotografías, mapas, carteles, manuscritos, incunables, entre otros, con más de 2 millones de documentos relacionados con Catalunya y procedentes de instituciones de diferentes tipos como: universidades, bibliotecas especializadas, institutos, archivos, etc. Este proyecto es impulsado por las universidades del consorcio CSUC y la Biblioteca Nacional de Cataluña.
- ✓ Google libros Digitalizan centenares de miles de libros de dominio público (no sujetos a derechos de autor) y hacerlos accesibles a través de Internet.
- ✓ Transcriu-me!! Proyecto de colaboración (crowdsourcing). Los usuarios ayudan con la transcripción de documentos manuscritos con el fin de mejorar su recuperación en la Biblioteca Digital.
- ✓ Software: Omeka (licencia libre). Especializado en colecciones digitales de bibliotecas, archivos y museos que desee difundir su patrimonio cultural.
- ✓ Colaboran con: EUROPEANA Más de 50 millones de archivos digitalizados —libros, música, material gráfico.

Retos para el G8 Bibliotecas

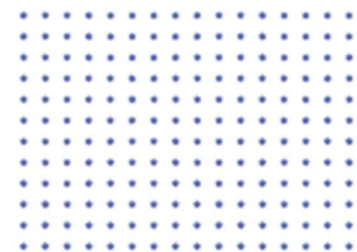
Trabajo colaborativo en proyectos de conservación, digitalización y difusión del patrimonio documental de la región y del país con el propósito de desarrollar las capacidades financieras, de infraestructura física y tecnológica y el personal especializado. Definir un modelo de gestión para la digitalización de colecciones digitales.

Replicable para el G8 Bibliotecas

Proyecto Transcriu-me!! implementado con omeka (sw libre).



JORNADA DE CLAUSURA



Como clausura de la Misión Académica G8 Bibliotecas, la compañía Elsevier ofreció una conferencia titulada: **“Transforming Content, Transforming Results”** a cargo de Matthew Deans. Senior Publisher, Elsevier Oxford, UK. En esta conferencia se destacó el cambio de paradigma en la investigación, orienta a la articulación y el trabajo inter y multidisciplinario. Los recursos electrónicos no son ajenos a este cambio, por este motivo Elsevier viene trabajando estrategias que permiten centrarse en el usuario y los datos para desarrollar contenido de referencia de alta calidad.

Estas estrategias están diseñadas para proporcionar libros cada vez más utilizados y citados, generando niveles cada vez más altos de uso conjunto con el contenido de la revista.

Son estrategias basada en datos: Se toman decisiones editoriales basadas en datos de mercado, estadísticas de uso e información del cliente, obteniendo contenido de una red verdaderamente global de autores y editores líderes para ofrecer contenido de alta calidad que satisfaga las necesidades del mercado.

Las fuentes incluyen Scopus, SciVal, Temas de importancia, datos de uso de SD (y co-uso), datos de citas, PlumX, etc.

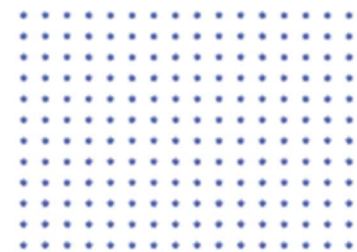
¿Por qué es esto importante? Lleva a contenido de alta calidad escrito por líderes de campo, sobre temas de la mayor relevancia, tasa de crecimiento y necesidad del cliente, que están alineados con los desarrollos en el campo, con las tendencias de financiamiento y con lo que los investigadores y Los estudiantes (avanzados) necesitan descubrir, aprender o comprender.

¿Cómo te ayuda esto al bibliotecario? Ofrece contenido que sus clientes necesitan; asegura que el contenido de Elsevier contenga las respuestas que los usuarios necesitan.

Algunas de estas estrategias son:

- ✓ **SciVal: para temas de importancia, tendencias de financiación de la investigación.**
- ✓ **Scopus para las tendencias de crecimiento del artículo, el impacto del artículo y ver dónde Elsevier es fuerte y está creciendo**
- ✓ **Uso, co - uso y Voz del cliente para conocer lo que necesitan nuestros usuarios**

CONCLUSIONES



SOBRE EL RECURSO HUMANO EN LAS BIBLIOTECAS.

El talento humano en las bibliotecas españolas marca la diferencia. Estas personas tienen una formación que abarca un gran espectro de conocimiento que le aporta valor a cada uno de los procesos llevados a cabo en la Biblioteca ya que se han convertido en gestores de conocimiento profesional y han reinventado su profesión para evitar su extinción y para no caer en la rutina de las bibliotecas tradicionales, por ejemplo, ya han empezado a trabajar en líneas relacionadas a web semántica y datos enlazados, procesos de convergencia hacia la sociedad del conocimiento, modelos de edición y gestión de contenidos educativos, competencias de alfabetización en información para la sociedad del conocimiento, bibliotecas educativas digitales y virtuales, entre muchas otras.

El personal de las bibliotecas en Barcelona conoce de primera mano las tendencias tecnológicas y metodológicas en términos de aprendizaje y apoyo a la investigación. Por esto, se debe fortalecer el equipo de trabajo de manera que se cuente con personal especializado y altamente calificado que aporte a la biblioteca la capacidad de dar respuesta a las necesidades de los usuarios. Es importante capacitar al personal de las bibliotecas en temas técnicos y de servicio al cliente, gestionar espacios de acercamiento y contacto con otras bibliotecas a nivel nacional e internacional, que sirvan como referente para conocer hacia donde van las bibliotecas a futuro, implementar una cultura de gestión del cambio al interior de la biblioteca para que su personal sea receptivo y motivado en la transformación que se quiere lograr.

SOBRE REPOSITORIO, CIENCIA ABIERTA Y PATRIMONIO

En cuanto a repositorios institucionales se ha venido ampliando su alcance. Las instituciones universitarias españolas han pasado desde hace algún tiempo de preservar la producción intelectual de la universidad a establecer los mecanismos que permitan salvaguardar también el patrimonio regional, nacional y mundial. No es extraño encontrar en las bibliotecas de las universidades españolas patrimonio documental relacionado con

civilizaciones antiguas desde los cuales se puede consultar todos los metadatos, la documentación e incluso hasta la ubicación en territorio español de piezas históricas, es decir, se promueve e incentiva la preservación efectiva de la historia en todos los ámbitos posibles, quien más sino la universidad para tomar estas iniciativas que la proyectan y fortalecen en su compromiso con la cultura y sociedad.

Todas las bibliotecas que vistamos en Barcelona están trabajando en su repositorio institucional. Buena parte de lo que anima esta actividad consiste en dar acceso abierto a la producción académica financiada con recursos propios y, de esta manera, además de visibilizar la respectiva universidad, buscar democratizar el conocimiento que ellas producen. En este mismo sentido, las universidades se esmeran por proteger con todo cuidado su patrimonio y, por ello también, se preocupan por la digitalización del material bibliográfico de cuya protección depende mantener vivos sus valores como sociedad, es decir, su cultura.

SOBRE CO-CREACIÓN

Un elemento interesante que dentro de los nuevos modelos para las bibliotecas ha tomado fuerza en España es el de la co-creación o mayormente conocido como coworking ya que la Biblioteca como entidad representativa de acceso a la cultura debe dar respuesta a unos derechos culturales facilitando la participación activa en este ámbito. Las bibliotecas deben ser lugares de socialización, de comunidad, de experimentación y de producción de conocimiento, pero no siempre se les ha dado la importancia a estas dimensiones. En este sentido la Biblioteca debe tomar un rol de mediación para lograr ser un lugar hospitalario desde el cual no solo se logre una transmisión de conocimiento, sino que permita y facilite la articulación de procesos de experimentación, de producción colectiva de conocimiento compartido.

Las bibliotecas están destinadas a ser un lugar no solo de acceso sino de acercamiento de la comunidad, ya que cuando la comunidad se involucra mejora su calidad de vida, la producción de información y por ende la cultura ciudadana. Evidentemente las bibliotecas se deben conectar con otras instituciones de diferente índole como lo son los centros escolares, representantes de comunidades o barrios y muchos otros que se articulen para dar respuesta a necesidades básicas que contribuyan a mejorar nuestra ciudad. Para este propósito ya se piensa en las bibliotecas como laboratorios ciudadanos donde por ejemplo a través de impresoras 3D se ha logrado

construir prótesis para personas que no tienen los recursos para adquirir una o han sido víctimas de minas antipersona; este es solo un ejemplo que, aunque no tenga un impacto de gran proporción definitivamente agrega valor a lo que son las tendencias para las bibliotecas.

SOBRE BIBLIOTECAS, BIBLIOMETRÍA E INVESTIGACIÓN

Es llamativo especialmente para el modelo colombiano que, para la adquisición consorciada de las bases de datos, las universidades en Madrid no reparten su cuota con base en el número total de estudiantes, sino en razón a los estudiantes de posgrado, ello bajo el entendido de que los estudiantes de pregrado, como lo sostuvo literalmente la directora de la Biblioteca Carlos III, “no las usan”.

También, resultó interesante el tema de la asesoría que presta la biblioteca a los profesores que cada tiempo necesitan validar su permanencia en la universidad o necesitan pasar de una categoría a otra. En las bibliotecas ellos encuentran quién los oriente en su visibilidad a través del Google Scholar, la pesquisa de revistas donde se publican los temas de su interés, la organización de su ORCID o la actualización en cienciometría. También, cada vez más, reviste mucho interés el tema de las humanidades digitales.

Merece en este punto una mención especial el trabajo realizado por la Biblioteca de la UPC, en particular por su entronque con la investigación desde los estudios bibliométricos. Estos estudios no solo dan cuenta de la producción intelectual de los profesores, sino que, a través de dichos análisis, se puede establecer el posicionamiento de la institución al relacionarla y compararla con otros centros de desarrollo en campos bastante definidos de investigación. No es raro encontrar, por lo tanto, que sus mediciones bibliométricas, arrojen como resultado, en alguna temática en especial, el lugar que ocupa la UPC en el listado de universidades mundiales, tales como el Instituto Tecnológico de Massachusetts, la Universidad de Cambridge u otras que, puntualmente, trabajen temas de interés comunes. Con los estudios bibliométricos se puede también determinar los centros de investigación y los investigadores con los cuales se encamina el trabajo de cooperación.

Destacamos de la UPF el fuerte vínculo que tiene la biblioteca con todos los temas de formación docente, con la innovación y con la producción editorial. Se trata de una unidad orgánica que busca potenciar la enseñanza, el

mundo digital en el que se mueven los jóvenes y la producción intelectual de los profesores al servicio de la formación académica de grado (pregrado para nosotros).

SOBRE ESPACIOS Y TECNOLOGÍA.

En cuanto a espacios y tecnología las bibliotecas españolas ya han recorrido un largo camino, la tecnología ha impactado directamente el replanteamiento constante de su gestión, por ello su implementación tecnológica ha sido constante y siempre orientada hacia el bien servir y a su uso por parte de los usuarios. Disponen de soluciones tecnológicas de radiofrecuencia (RFID), móviles con NFC (tecnología inalámbrica disponible en los smartphones modernos), algunos protocolos de comunicación, códigos QR, realidad aumentada o virtual, software ampliamente utilizados y difundidos para repositorios institucionales, además del software para el uso de personas discapacitadas auditiva y visualmente y algunos desarrollos para la gestión de espacios o para el autopréstamo de portátiles y por supuesto los sistemas integrados para la gestión de bibliotecas y sus integraciones con otros procesos de la universidad.

En infraestructura física se evidencia una disposición de espacios abiertos con poca estantería ya que se le da prioridad al espacio que ocupara el usuario, carteleras o pantallas informativas, disposición de residuos de todo tipo, gran cantidad de puestos de trabajo, muy buena iluminación natural, acceso a red wifi y a la red eléctrica, cuentan con mobiliario estéticamente adecuado (sillas reclinables, sillas comunes, sofás, mesas con tomacorriente, entre otros). También se encuentran salas de trabajo grupal, individual, un punto central de información de la Biblioteca que concentra toda la atención y servicio al usuario. En estas bibliotecas también se pueden encontrar debidamente organizadas zonas con terminales de autopréstamo y auto entrega de material bibliográfico, así como zonas de exposición de obras, sala de preservación de material incunable, salas multiuso, multimedia, aulas de idiomas y muy importante y por destacar la señalización e información en absolutamente todos los espacios a través de diferentes medios en la biblioteca y en idioma español e inglés.

CSUC (Consortio de Servicios Universitarios de Cataluña) cuenta con un consorcio bastante activo para integrar el sistema de bibliotecas. Este consorcio opera en los siguientes niveles: 1. Para la compra consorciada de bases de datos. 2. Para la compra de sistemas integrados de gestión de bibliotecas. 3. Para los préstamos

interbibliotecarios. 4. Para el bodegaje en un solo lugar de los libros con menos circulación. 5. Para la compra de libros en físico, de los cuales se pide, además, que lleguen debidamente catalogados a las bibliotecas.

CONCLUSIONES FINALES

- ✓ La Misión académica G8 Bibliotecas afianzó los lazos de cooperación entre las bibliotecas universitarias de ambos países.
- ✓ Fue una oportunidad para mostrar la experiencia de cooperación del G8 bibliotecas.
- ✓ Las Bibliotecas concebidas como laboratorios ciudadanos, donde se conecta muy bien la relación entre conocimiento y convivencia, lugares donde se puede aprender a hacer cosas con otros y a la vez que se aprende, se construyen nuevas comunidades.
- ✓ Un aprendizaje y oportunidad para Colombia está relacionado con una práctica que podría favorecer los servicios de nuestras bibliotecas, en tanto que negocian con quienes compran para que todo el material ingrese catalogado a sus colecciones, lo cual permite destinar más horas hombre a los servicios que están de cara al usuario.

